



KAMMER · SOLISTEN · ZUG

Böhmen tanzt

Samstag, 25. Januar 2014 «Auftakt» 16 Uhr, Konzert 17 Uhr
Aula Kantonsschule Zug, Lüssiweg 24, 6300 Zug
Sonntag, 26. Januar 2014 Konzert 17 Uhr, Saal der Musikschule
Haus «MUSICA», Alte Landstrasse 110, 6314 Unterägeri
Sonntag, 2. Februar 2014 Konzert 17 Uhr, Seehof, Küsnacht/ZH

Antonin Dvořák (1841 – 1904)

Ursprüngliche Fassung (1873) der Serenade E-Dur, op.22
für 2 Violinen, Viola, Kontrabass, Klarinette, Horn, Fagott und Klavier

Moderato
Tempo di valse
Scherzo: Vivace
Larghetto
Finale: Allegro vivace

Antonin Dvořák (1841 – 1904)

Zwei Slawische Tänze op. 46 bearbeitet für Kammerensemble
Nr. 4 in F-Dur, Tempo di Minuetto (Sousedská)
Nr. 5 in A-Dur, Allegro vivace (Skočná)

Bohuslav Jan Martinů (1890 – 1959)

Suite aus der Ballettmusik „La Revue de Cuisine“ (1927)
für Klarinette, Fagott, Trompete, Violine, Violoncello und Klavier

Prologue
Tango
Charleston
Final

Kammer-Solisten Zug

Annatina Kull, Klarinette
Stefan Buri, Fagott
Mischa Greull, Horn
Immanuel Richter, Trompete
Monika Baer, Violine
Seraina Pfenninger, Violine
Renate Steinmann, Viola
Andreas Plattner, Violoncello
Peter Kosak, Kontrabass
Tobias Rütli, Klavier

Annatina Kull

Freischaffende Klarinettistin, Gründungsmitglied des NEXUS reedquintet.

Stefan Buri

Fagottist im Sinfonieorchesters Basel, Gründungsmitglied und künstlerischer Leiter der Kammer-Solisten Zug.

Mischa Greull

Solohornist des Tonhalle-Orchesters Zürich und Dozent an der Zürcher Hochschule der Künste.

Immanuel Richter

Solotrompeter des Sinfonieorchesters Basel und Dozent an der Hochschule der Luzern Musik.

Monika Baer

Dozentin an der Zürcher Hochschule der Künste und Kammermusikerin.

Seraina Pfenninger

Mitglied der Philharmonia Zürich (Orchester der Oper Zürich) und des Belenus Streichquartetts.

Renate Steinmann

Freischaffende Geigerin und Bratschistin. Konzertmeisterin der Bach-Stiftung St. Gallen sowie des Zürcher Barockorchesters. Unterrichtstätigkeit an der Kantonsschule Wettingen.

Andreas Plattner

Cellist der Philharmonia Zürich (Orchester der Oper Zürich).

Peter Kosak

Stellvertretender Solokontrabassist im Tonhalle-Orchester Zürich.

Tobias Rütli

Freischaffender Pianist mit Repertoire von Jazz bis Klassik. Musiklehrer an der Kantonsschule Zug.