

Musikstücke

Caruso wird gesund

Samstag, 4. Dezember 2016

Carusolied (M: Tobias Rütli, T: Christina Buri)

M01 Tarantella (Flöte, Klavier)

M02 Pietro Morlacchi (1828 – 1868): aus «Duetto concertato» (Flöte, Fagott, Klavier)

M03 Claude Debussy (1862 – 1918): «Prélude à l'après midi d'un faune» (Flöte, Fagott, Klavier)

M04 Katzenherztöne (Flöte solo)

M05 Luiz Floriano Bonfá (1922 – 2001): Black Orpheus Manhã de Carnaval (Flöte, Fagott, Klavier)

M06 Franz Winteler (*1950): «Südamerikanisch» (Flöte, Fagott, Klavier)

M07 Gabriel Fauré (1845 – 1924): Sicilienne, Op. 78 (Flöte, Klavier)

M08 Johann Sebastian Bach (1685 – 1750): «Badinerie» aus der Orchestersuite Nr. 2, b – Moll, BWV 1067 (Flöte, Klavier)

M09 Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791): «Fin ch'han dal vino» (Champagnerarie) aus «Don Giovanni», Intro und Abspann mit Flöten-Ess-Schmatz-Geräuschen (Flöte, Fagott, Klavier)

M10 Mäusetanz (Improvisation Flöte solo verstärkt)

M11 Louis Armstrong (1901 – 1971): «What a Wonderful World» (Flöte, Caruso, Klavier)

M12 Ferdinand Löttscher (1842 – 1906): No. 21 Schottisch (Flöte, Fagott, Klavier)

Carusolied (M: Tobias Rütli, T: Christina Buri)