

# Freunde



Samstag, 18. März 2017  
16 Uhr «Auftakt», 17 Uhr Konzert

Sonntag, 19. März 2017  
10 Uhr «Auftakt», 11 Uhr Konzert  
Kapelle Kollegium St. Michael,  
Zugerbergstrasse 3, Zug



KAMMER SOLISTEN ZUG

**Franz Schubert** (1797 – 1828)  
«Claudine von Villa Bella», D 239 (1815)  
für «Harmonie» (arr. Stefan Buri)

**Joseph Haydn** (1732 – 1809)  
Parthia in F Hob. II: F 7  
für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Fagotte,  
2 Hörner und Kontrabass

**Franz Schubert** (1797 – 1828)  
«Die Freunde von Salamanka», D 326 (1815)  
für «Harmonie» (arr. Stefan Buri)

**Kammer Solisten Zug** auf historischen Instrumenten  
Rebekka Brunner, Flöte  
Andrea Bischoff und Johannes Knoll, Oboe  
Etele Dósa und Barbara Boppart, Klarinette  
László Szlávik und N.N., Horn  
Stefan Buri und Zoë Matthews, Fagott  
Peter Kosak, Kontrabass  
Christopher Zimmer, Text und Sprecher

Lieber schrieb Franz Schubert gleich eine neue Oper, anstatt sich mit Korrekturen oder Misserfolgen zu beschäftigen. So lässt sich die grosse Zahl seiner Opern erklären. Sie waren Experimente und Einzelstücke und reich an musikalischen Ideen.

## «Auftakt»

Musikbeispiele live gespielt und kommentiert:  
Die Entdeckungsreise durch Schuberts Opernwelt geht weiter.

Info und Vorverkauf: [www.kammersolisten.ch](http://www.kammersolisten.ch)  
Hauptsponsor: Credit Suisse AG



## Vorschau:

### Caruso als Detektiv

Samstag, 13. Mai 2017, 9.30 und 10.45 Uhr  
Gut Hirt Zug, Saal Pfarreiheim, Guthirtstrasse 1