



KAMMER SOLISTEN ZUG

Samstag, 2. Juni 2018

16.30 Uhr «Auftakt», 17.30 Uhr Konzert

Sonntag, 3. Juni 2018

16 Uhr «Auftakt», 17 Uhr Konzert

Klostergarten Maria Opferung

Klosterstrasse 2, 6300 Zug

bei schlechtem Wetter in der
Institutskapelle Maria Opferung

4 Fagotte und 4 Hörner im Garten

Franz Schubert (1797 – 1828)

Nachtgesang im Walde, D 913 für Männerchor
und 4 Waldhörner

Ignaz Holzbauer (1711 – 1783)

Divertimento C-Dur für 2 Hörner und 2 Fagotte

Johann Wilhelm Hertel (1727 – 1789)

Sonata a Quattro per due corni e due fagotti

Robert Schumann (1810 – 1856)

Fünf Jagdlieder op. 137

für vierstimmigen Männerchor mit Begleitung
von 4 Hörnern

Kammer Solisten Zug

4 Fagotte

Stefan Buri

Anne Gerstenberger

Zoë Matthews

Flóra Pádár

4 Hörner

Tomás Gallart

Hanna Rasche

Andrea Siri

László Szlávik

In der besonderen Stimmung eines Gartenkonzerts darf auch die Besetzung besonders sein: 4 Fagotte und 4 Hörner. Unterhaltsames und Ernstes lässt sich mit diesem Doppelquartett aufführen. Vor allem die reiche Auswahl von Männerchor-Liedern mit Begleitung von vier Hörnern eignet sich ausgezeichnet. Und welches Thema beschäftigt die Männerchöre und das Hornquartett? Die Jagd!

«Auftakt»

Musikbeispiele live gespielt und kommentiert:
Das Fagott kann mit grossem Tonumfang
singen und das Horn ist das Trauminstrument
der Romantik.

Info und Vorverkauf: www.kammersolisten.ch
Hauptsponsor: Credit Suisse AG